FOOT-BALL

RAPID a câştigat cu 2-1 (1-1) dar a fost eliminat din C. E. C.

Genova 93 a dat cea mai strălucită lecţie de apărare organizată

Rafinsky a ratat o lovitură de 11 metri. 15.000 de spectatori

(Continuare din pag. 1-a)

Dar să revenim.

Genova e întâmpinată cu ovaţii. Simpatia publicului românesc merge odată cu ea pe teren şi o îndeamnă.

Am avut impresa că pe gazon a intrat o echipă românească.

Atât de intense au fost aplauzele...

Cu această ocazie s'a putut observa într'o parte a tribunei colonia italiană, care nu şi-a desminţit — era şi natural — vigoarea şi exuberanţa latină.

Erau puţini faţă de imensul public românesc. Dar formau acolo o adevărată insulă italiană o bucată de pământ ruptă din patr'a lor cu soare, munţi şi mare.

Purtau la butonieră cocarde cu tricolorul lor drag, iar limba le era un neîntrerupt ciripit armonios întrerupt doar de energice încurajări.

Rapid se bucură de o primire triumfală.

Entuziasmul culminează în momentul când cei unsprezece se aşează în cerc şi salută.

Atunci nu se mai aude altă sirenă, alt fluier sau scrâşnit de maeara. Orizontul e dominat de ţipetele stridente ale românilor

Ceremonialul de rigoare începe. Se schimbă flori şi se iau fotografii.

Arbitrul, d. Vogel, un om grăsuţ şi energic, fluieră începutul.

Încep aplauzele şi cu ele emoţiile. Colonia italiană e în delir.

Toţi ţipă. Din când în când se întrerup şi strigă „bello!"

Amuţesc însă repede, căci Baratki marchează.

Matchul se scurge destul de monoton însă, nelipsit de emoţii.

Românii au speranţa că Rapid se va califica. Dar voiciunea italienilor învinge tehnica şi rutina bătrânilor aşi feroviari.

E 1 la 1.

Şi speranţele încep să se depărteze încet, dar iremediabil.

Între timp, în peluze, jandarmii au de lucru cu câţiva „pasionaţi" pe care cu puţină brutalitate îi scot apară.

Matchul se termină. Regretul este desigur, destul de mare.

Dar nu atât ca el să întunece superba legătură de sânge dintre români şi italieni.

Ca o confirmare, aceştia din urmă părăsesc terenul copios — şi pe bună dreptate — aplaudaţi.

EUGEN VERZEA

Cum a decurs matchul

Rapid a câştigat cu 2-1 şi a fost eliminat din competiţie cu un goalaverage de 4-2.

De data asta, diferenţa de trei puncte a rezistat asaltului disperat al Rapidului.

Matchul cu Ujpest rămâne deci un joc izolat şi împreună cu întâlnirea de eri stabileşte că niciun handicap nu are o valoare proprie.

Oricare ar fi diferenţa de puncte, întrecerea ei este în funcţie de combatanţii în prezenţă şi în primul rând de valoarea echipei, care e obligată s'o păstreze.

Rapidul de eri a fost acelaşi de acum două săptămâni ca voinţă, agresivitate şi elan dar nu a putut să egaleze diferenţa dela Genova pentrucă a avut de luptat cu un adversar care l-a apropiat în toate aceste însuşiri, ce puteau determina victoria.

Fireşte că ratarea loviturii de 11 metri într'un moment hotărîtor al matchului este o altă explicaţie puternică a rezultatului de eri.

Intr'adevăr, scorul era 2-1 şi echipa românească domina nu categoric, termenul acesta tehnic e prea fad pentru a reda exact iureşul feroviar, ci irezistibil, sufocant pentru apărarea roş-albastră, în care Genta juca fenomenal.

Un adevărat moment psihologic, în care reeditarea minunei din întâlnirea cu Ujpest apăruse atât de clar.

Nu se poate spune însă, cu siguranţă că transformarea loviturii de pedeapsă ar fi adus inevitabil al patrulea şi al cincilea goal.

Depresiunea de moral înregistrată de jucătorii Rapidului a fost considerabilă şi a năruit iremediabil toată voinţa echipei.

Diferenţa de moral e însă mult mai mare, pentrucă în momentele acelea, când echipa ataca încontinuu şi înghesuise pe italieni în careul de 16 metri, starea sufletească a echipierilor bucureşteni atinsese o culme, după care s'a coborît vertiginos.

Nu este însă mai puţin adevărat, că punctele marcate de Rapid nu au fost realizate ca urmări inevitabile ale unor combinaţii, care să fi derutat sistemul de apărare adoptat de oaspeţi.

Iată pentruce credem că rezultatul de eri, nu poate fi considerat ca nereal.

Rapid a luptat, a arătat voinţă de a învinge, dar nu a avut o formă, care să-i permită o victorie mai netă deşi poate ar fi meritat-o

„DISTRIBUŢIA..."

Silueta atletică a echipei genoveze, în tricouri juventiste, roşu cu albastru în colţuri, e primită cu aplauze îndelungate, căci, mai ales peluza populară e ferm convinsă de soarta identică cu cea a lui Ujpest.

Agostini, Genta, Bonelli; Terazzolo, Bigogno, Figliola; Arcari, Morselli, Bertoni, Scarabello, Cattaneo, sunt oamenii lui Genova.

Tot atât de încrezători dar mai gravi decât oaspeţii îi urmează feroviarii în aplauzele nestăpânite ale întregului stadion.

Echipa joacă în următoarea formaţie.

Petrică Rădulescu, Wetzer II, Roşculeţ; Vintilă, Răşinaru, Rafinsky; Bogdan, Moldoveanu, Auer, Baratky, Cuedan.

Arbitru conducător e domnul Vogel, iar arbitri de linie domnii Tică Iliescu şi Jean Petrescu.

OCAZIE DE GOAL IN PRIMUL MINUT

Rapid începe năvalnic aşa cum a început să joace din minutul 17 al reprizei secunde în matchul cu Ujpest.

O deschidere lungă a lui Baratky îl găseşte pe Cuedan în cursă şi blondul extrem se află la aproape zece metri le poartă da shootul lui puternic trece peste bară.

Cuedan era liber şi a ratat o ocazie mare de goal.

IN MINUTUL 5, BARATKY DESCHIDE SCORUL

Faza, care a condus la marcarea primului punct, a fost într'adevăr splendidă.

Moldoveanu are mingia, atrage la el pe Figliola şi deschide pe Bogdan, care fuge şi centrează apoi după cele mai clasice reguli ale mişcării.

Agostini sare după mingie dar Baratky e mult mai elastic decât frumosul genovez şi îi scoate cu capul mingia din mâini.

Un goal extraordinar de frumos, care dă perfectă încredere miilor de spectatori.

Rapid se grăbeşte să-şi asigure calificarea, dar apărarea genoveză se organizează şi încercările feroviare sunt distruse cu precizie.

BERTONI TRECE PE LANGA EGALARE IN MINUTUL 10

Genova reacţionează destul de timid dar organizat.

Morselli ratează o lovitură liberă acordată pentru un hands al lui Wetzer II, iar Cattaneo e împiedicat să marcheze de intervenţia acrobatică a lui Vintilă.

Şi în minutul 10. Bertoni a scos aproape din poartă mingia.

Morselli dă lateral lui Scarabello şi acesta trece „printre" doi lui Bertoni, care se află singur în faţa lui Petrică Rădulescu.

Dar... faza aceasta extraordinară se termină cu un shoot anemic la câţiva metri în dreapta porţii.

CATTANEO EGALEAZA INSA

Un minut mai târziu, Agostini apără frumos o lovitură de cap a lui Auer.

In minutul 15, inevitabilul se produce, Cattaneo nefiind deloc timid.

Arcari primeşte mingia dela Morselli şi centrează pe sus.

Bertoni sare şi prelungeşte cu capul lui Cattaneo, care nu se grăbeşte şi înscrie imparabil.

RAPIDUL SE DESLANŢUIE

Atacul feroviar este vehement şi în mai puţin de un sfert de oră înaintaşii bucureşteni ratează trei ocazii de goal.

Bogdan driblează „pe toţi" şi centrează pe lângă bară cu tendinţa de a marca dar Genta scoate în corner.

Lovitura de colţ, este executată de Bogdan şi Auer reia puternic.

Agostini boxează în careu şi Bigogno salvează printr'un shoot acrobatic peste cap.

In careul genovez e o luptă pe viaţă şi pe moarte dar apărarea oaspeţilor funcţionează fără greşală.

Voinţa şi elanul rapidiştilor se ciocnesc de convingerea şi sistemul fericit de apărare al griffonilor şi trebue să se plece.

Repriza mai „remarcă" o feintă formidabilă a lui Bertoni şi se termină cu domisarea irezistibilă a bucureştenilor.

INTENŢII PRECISE... DE APARARE

In repriza secundă, tactica genoveză se preizează.

Apărare, cu orice preţ şi mai ales cu o convingere şi o siguranţă admirabilă.

Cu halfii dublând pe fundaşi şi cu interii traşi în locul mijlocaşilor de margine, genovezii se apără atât de organizat, încât apare clar că sistemul nu poate fi întrecut şi că goalurile nu vor fi marcate decât în împrejurări confuze.

Şi într'adevăr, toate acţiunile feroviare sunt spulberate de apărarea fascistă, cu egală siguranţă.

Jocul devine dur şi Rapid e pornit vijelios, să marcheze.

Când pe când, Auer şi Baratky trag puternic la goal dar Genta e formidabil şi centrează, respinge cu capul şi piciorul, tot.

In ultimă instanţă, Agostini prinde cu siguranţă

La un moment dat, Bogdan e din nou în vervă şi driblează pe toată lumea, dar apoi tot el „degajează" terenul oaspeţilor.

BOGDAN MARCHEAZA

Goalul al doilea e marcat de Bogdan.

Cuedan centrează pe sus şi Bogdan vrând să întoarcă în poartă izbuteşte numai o „lumânare" cu efect.

Agostini vrea să intervină cu pumnii, dar împins înapoi la Bogdan, nu poate ajunge mingia, care intră în poartă.

Este minutul 20 şi Rapid reeditează aspectul dramaticei jumătăţi de oră de acum două săptămâni.

Cu singura deosebire că de data aceasta, atacul nu merge tot atât de bine poate şi din cauza jocului extrem de strâns al apărării adverse.

MINUTUL 27, MOMENTUL PSIHOLOGIC

In minutul 27 Baratky ţâşneşte printre Genta şi Perazzalo dar acesta din urmă îi pune piedică şi arbitrul acordă foult.

Rafinsky vine calm şi îşi potriveşte mingia ca un specialist.

Feroviarii aşteaptă calmi căci au deplină încredere în rutina lui Raffi.

Dar lovitura puternică, trece lateral, la câţiva metri de bară.

Acum s'a sfârşit jocul. Bucureştenii joacă mai departe în virtutea inerţiei pentrucă convingerea lor s'a năruit odată cu tresărirea de bucurie a lui Agostini.

DIN NOU BERTONI TRECE PE LANGA EGALARE

In ultimele minut ede joc Arcari trage puternic dela

(Continuare în pag. 4)